

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Комитет администрации Солтонского района по образованию**

**МБОУ Сузопская СОШ**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогический совет

*Батуева*

Батуева В.И.

Протокол №1 от «17» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Управляющий совет

Батуева В.И.

Протокол №1 от «17» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

*Батуева*

Батуева В.И.

Приказ №29 от «24.» 08  
2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

11 класс

Разработала: Волкова И.А.,  
учитель русского языка и литературы

**с. Сузоп 2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 11 класса составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;
- Положением о рабочей программе МБОУ Сузопская СОШ, утверждённым приказом директора школы от 15.11.2018 г. № 45.

При реализации рабочей программы используется УМК входящий в Федеральный перечень учебников, утвержденный Министерством образования и науки РФ.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА/КУРСА/

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы

современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**аудирование и чтение:**

■ использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### **говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА/КУРСА/ 11 класс**

#### **Официально-деловой стиль речи**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление,

деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

### **Синтаксис и пунктуация**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

### **Публицистический стиль речи**

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

### **Разговорная речь**

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи:

неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

### **Язык художественной литературы**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

### **Общие сведения о языке**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

### **Повторение**

### Учебно-тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Название темы раздела	Количество часов
<b>Введение (2)</b>		
1	Русский язык в современном мире	1
2	Экология языка	1
<b>Язык и речь (16 ч)</b>		
3	Синтаксис и синтаксические нормы	1
4	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи.	2
5	Знаки препинания в предложении с обособленными членами	2
6	Знаки препинания в предложении с вводными конструкциями	2
7	Знаки препинания в ССП	2
8	Знаки препинания в СПП	2
9	Знаки препинания в БСП	2
10	Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи	2
11	Диктант	1
<b>Функциональная стилистика и культура речи (12 ч)</b>		
12	Понятие функциональной стилистики и о стилистической норме русского языка	1
13	Разговорная речь	1
14	Научный стиль	1
15	Официально-деловой стиль	1
16	Публицистический стиль	1
17	Жанры публицистики. Хроника, репортаж	1
18	Жанры публицистики. Интервью	1
19	Жанры публицистики. Очерки	1
20	Язык рекламы	1
21	Культура публичной речи	1
22	Язык художественной литературы	1
23	Диктант	1
<b>Повторение (2)</b>		
24	Повторение изученного	2
	<b>Итого</b>	<b>32</b>